

Nantes, le 29 juin 2022

A partir du samedi 2 juillet 2022 : nouvelle exposition « Océan, une plongée insolite » au Muséum d'histoire naturelle



Bien que couvrant la majeure partie de la planète, l'océan reste encore largement méconnu. L'exposition « Océan, une plongée insolite » sera visible à partir du 2 juillet 2022 et jusqu'au 8 janvier 2024 au Muséum d'histoire naturelle. Elle proposera aux visiteurs un voyage surprenant au cœur d'une biodiversité originale, loin du littoral et permettra de découvrir la vie planctonique, les milieux extrêmes avec la faune des grandes profondeurs et des eaux glaciales de l'océan Austral. Cette exposition est aussi une invitation aux voyages extraordinaires de Jules Verne, reflétant la fascination de l'écrivain pour l'océan et les animaux qui le peuplent. La scénographie sera

immersible avec des projections, iconographies et des dispositifs interactifs pour mieux comprendre la vie au sein de l'océan et ainsi mieux la protéger. Enfin, les petits comme les grands pourront profiter d'animations organisées autour de l'exposition : conférences, ateliers, visites ou encore jeux de société et une sélection d'ouvrages à disposition au sein de la bibliothèque scientifique et médiathèque du Muséum.

Présentation de l'exposition

Un monde à explorer

Immense, l'océan représente 71% de la surface de la planète Terre. Son exploration est un challenge car, au-delà de son immensité, il constitue pour les humains un environnement aux multiples contraintes. Pour relever le défi, les scientifiques ont inventé au cours des siècles une panoplie de techniques et d'outils performants qui leur permettent de partir aujourd'hui à la découverte d'une biodiversité insolite.

Au gré du courant

Le plancton regroupe des organismes très différents sur la base d'une même caractéristique : capables de mouvements limités, ils dérivent tous au gré du courant. Du *virus* de moins d'un micron au *siphonophore* de plus de dix mètres, leur taille est variable mais la plupart d'entre eux sont microscopiques. Les outils scientifiques actuels les dévoilent au grand jour : tous plus fascinants les uns que les autres, il est facile de se laisser hypnotiser par leur variété de formes et de couleurs.

Le peuple des profondeurs

Malgré l'obscurité, la pression ou la température, de multiples formes de vie s'épanouissent dans les grandes profondeurs. Sous la surface avec l'obscurité, les basses températures, les fortes pressions et l'apport limité de nourriture, se forme un milieu a priori peu propice à l'épanouissement de la vie. On imagine quelques rares organismes n'ayant pas évolué depuis la nuit des temps. La réalité est tout autre : il y a de la vie dans les grandes profondeurs tant en diversité qu'en qualité.



Sous la glace, une explosion de vie

Malgré le froid, les eaux glaciales de l'océan Austral abritent une vie foisonnante avec une faune particulièrement diversifiée et abondante : des espèces d'éponges, étoiles de mer, oursins, crustacés

qui, pour beaucoup, ne sont connues dans aucune autre région du monde. Ces espèces dites « endémiques » sont sans doute le fruit d'une longue histoire évolutive liée en partie à l'isolement de cet océan.

Un océan de promesses

Bien que menacés, les organismes marins possèdent des propriétés étonnantes dont l'humanité pourrait s'inspirer. La surexploitation du milieu marin fait peser une grave menace sur ses habitants. Une nouvelle façon de considérer que l'océan est aujourd'hui indispensable et peut mener à de belles découvertes. L'étude des organismes marins a déjà permis d'identifier des molécules aux propriétés prometteuses et a inspiré une multitude d'innovations dans des domaines variés.

A voir et à ne pas manquer



Objets de collections, vidéoprojections, bornes interactives, vidéothèque ou encore un globe d'un mètre de diamètre illustrant le fond des océans sont autant d'éléments qui contribuent à illustrer la diversité de ce monde marin. Le « ballet du plancton » est à découvrir également : il s'agit

d'une grande vidéo-projection immersive révélant la vie riche et variée abritée dans une simple goutte d'eau.

L'inauguration de l'exposition est prévue **samedi 2 juillet 2022 à 11h** au Muséum d'histoire naturelle.

Dans ce cadre, l'entrée sera libre et gratuite toute la journée.

Un concert « électro-antarctique » se déroulera la même journée à 16h dans l'amphithéâtre du Muséum. Il invitera les visiteurs à suivre la campagne scientifique « Acclimate » qui s'est déroulée à bord du navire *Marion Dufresne* avec des projections photos et vidéos, un récit et une création musicale rock/électro/acoustique.

Jules Verne et la mer

Tout au long de l'exposition, le Muséum d'histoire naturelle convoque Jules Verne et met en relation les thématiques traitées avec les fictions de ce célèbre écrivain nantais passionné d'explorations. On y retrouve, en introduction de l'exposition, des ouvrages originaux de Jules Verne ainsi que des jeux. La suite du parcours propose des reproductions d'illustrations extraites des romans de l'écrivain.

Nantes, ville natale de l'écrivain né en 1828, a alimenté son imaginaire : la Loire et ses îles, la vie fourmillante du port furent sources de rêve et d'inspiration. Dans les 62 romans réunis sous le nom de *Voyages extraordinaires*, Jules Verne place la connaissance au cœur de l'aventure.



Son expérience maritime, ses rencontres et correspondances avec des journalistes, explorateurs et scientifiques, ses lectures quotidiennes sont autant de sources qui lui permettent de compiler les savoirs et découvertes de son temps en sciences, techniques, géographie...

La scénographie



Une scénographie immersive d'Ariane Costes et Lucile Fond (Les Scénographistes, Nantes) plonge le visiteur dans une relative obscurité, dans le monde fascinant et méconnu des océans. Il peut parcourir ce paysage exotique, loin de ses repères habituels. L'espace d'exposition ne s'appréhende pas d'un seul regard, il offre différents plans, cache des recoins, des éléments qui se découvrent, mais aussi des percées et des ouvertures. Des jeux ponctuels de miroirs accentueront encore cette impression d'espace vertigineux. Les repères habituels de verticalité / horizontalité sont également

perturbés, avec des éléments en biais, inclinés, qui génèrent une impression de flottement dans l'espace.

Autour de l'exposition

Des conférences

Une fois par mois à 19h, le Muséum propose des conférences autour des sciences et de l'océan, en partenariat avec le Labo des Savoirs. Ces conférences sont gratuites et sans réservation, dans la limite des places disponibles. Les prochaines conférences de la saison 2022-2023 traiteront les thèmes suivants : les paléoclimats, Jules Verne et la mer, les scaphandres ou encore la communication chez les dauphins. Programme à retrouver prochainement sur museum.nantesmetropole.fr.

Des animations pour les enfants

Tous les mois, les médiateurs scientifiques du Muséum d'histoire naturelle organisent de nombreux ateliers adaptés à chaque tranche d'âge :

- **le muséum des tout-petits pour les 18-36 mois** qui propose un éveil à la galerie de zoologie à partir d'une histoire. C'est l'occasion pour les enfants, accompagnés d'un parent, de découvrir ou redécouvrir quelques-uns des animaux présentés au muséum ;
- **les ateliers du mercredi et du samedi pour les 4-10 ans** : organisés hors vacances scolaires, ces ateliers sont adaptés à chaque tranche d'âge pour découvrir les sciences ;
- **la tête et les jambes pour les 4-10 ans** : avant les vacances, l'établissement lance des défis à ses jeunes visiteurs. Réunis par équipe, les défis consistent à répondre à des questions et résoudre des énigmes mais aussi relever des challenges sportifs et animaliers. Les prochains défis ont lieu samedi 2 juillet à 11h et 14h30 et mercredi 6 juillet à 14h30 ;
- **sciences en duo pour les 6-10 ans** : pendant les vacances scolaires, des ateliers en duo sont organisés avec un.e spécialiste d'une discipline scientifique.

Tout le programme à retrouver sur museum.nantesmetropole.fr.

Des visites et animations pour toute la famille

Jeux, ateliers, visites scientifiques ou thématiques... Le Muséum d'histoire naturelle propose également des événements pour les adultes et plus généralement pour toute la famille :

- **toute l'année et une fois par mois**, des visites thématiques sont organisées autour d'un sujet spécifique pour faire (re)découvrir les collections et expositions ;
- **pendant les vacances scolaires** : « les 1/4 d'heures expo » proposent aux visiteurs d'échanger avec un médiateur sur l'exposition « Océan, une plongée insolite » avant de prolonger la visite de manière autonome. Les « sciences express » aborderont des découvertes scientifiques à travers un objet, une idée ou une actualité. Des moments conviviaux seront aussi proposés aux familles avec un espace de jeux de société, également en lien avec l'exposition.

Tout le programme à retrouver sur museum.nantesmetropole.fr.

Sélection d'ouvrages

La bibliothèque scientifique et la médiathèque du Muséum d'histoire naturelle mettent à disposition une bibliographie en lien avec l'exposition, à retrouver sur le site Internet.

Informations pratiques

- l'exposition « Océan, une plongée insolite » est à découvrir à partir du 2 juillet 2022 et jusqu'au 8 janvier 2024. Elle est conçue par le Muséum national d'histoire naturelle - Jardin des Plantes et adaptée par le Muséum d'histoire naturelle de Nantes ;
- exposition tout public, traduite en anglais et en espagnol. Elle s'accompagne d'une vidéo en langue des signes, d'un parcours accessible avec plusieurs maquettes et objets tactiles, des illustrations en relief accompagnées de textes en braille ;
- au Muséum d'histoire naturelle – 12 rue Voltaire à Nantes. Entrée du public par le Jardin du Muséum, Place de la Monnaie. Accès bus 23, C1, C3 arrêt « Copernic » ; tramway 1 arrêt « Médiathèque », bicloo station « Jean V » rue Pierre Louis Athénas ;
- le Muséum est ouvert tous les jours de 10h à 18h sauf le mardi. En juillet et en août, l'établissement fermera à 19h ;
- tarif plein 4 €, tarif réduit 2,50 € (sous conditions).

Plus d'informations sur museum.nantesmetropole.fr et sur les réseaux sociaux [Instagram](#) et [Facebook](#).