

**# NANTES
EGALITE**

L'ÉGALITÉ

FEMMES

HOMMES

Rapport d'activité 2020



PAGE 8 Culture
nom féminin



PAGE 12 Citad'elles,
une première
année
singulière



PAGE 14 La ville, la nuit,
un défi pour
les femmes ?



PAGE 16 Sport en ville,
l'égalité
en perspective



PAGE 18 La place des femmes
dans l'entreprise



PAGE 20 L'égalité
professionnelle
dans la collectivité



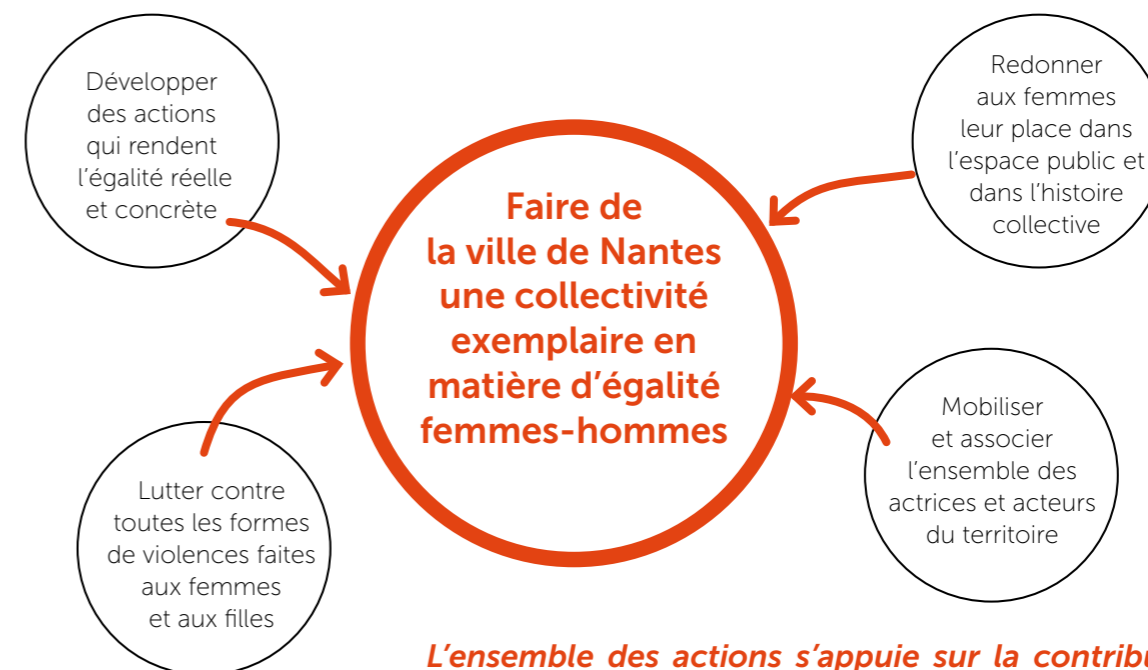
L'égalité entre les femmes et les hommes

© Christiane Blanchard

La feuille de route

Faire de Nantes la première ville non sexiste de France à l'horizon 2030 en construisant, avec les Nantaises et les Nantais, une ville dont l'ensemble des politiques publiques et des champs d'actions

(éducation, sport, culture, jeunesse, action sociale, petite enfance, santé publique, sécurité, relations sociales, communication...) garantissent l'égalité entre les femmes et les hommes.



L'ensemble des actions s'appuie sur la contribution du Conseil de l'égalité femmes-hommes.

Les moyens

• **La mission égalité** anime la politique publique transversale. L'ensemble des directions de la collectivité intègre les enjeux d'égalité femmes-hommes dans la mise en œuvre des politiques publiques.

- Le département des ressources humaines et la direction de la commande publique agissent pour l'exemplarité de la mairie de Nantes.
- Citad'elles assure l'accueil et l'écoute des femmes victimes de violences ; il est centre de ressources pour les actrices et les acteurs de la lutte contre les violences faites aux femmes.

• **Le Conseil de l'égalité femmes-hommes (CEFH)** regroupe des associations, des actrices et des acteurs économiques, des institutions, des citoyennes et des citoyens. Piloté par l'adjointe à l'égalité, il organise des ateliers participatifs sur différents thèmes qui permettent d'enrichir, de suivre et d'évaluer les politiques publiques développées par la Ville de Nantes.

• **Le soutien à la dynamique associative nantaise.**

La Ville relaie et appuie les initiatives des Nantaises et des Nantais engagés en matière d'égalité femmes-hommes.

« Nous ne mettrons pas fin au sexisme à nous seuls. Mais nous pouvons créer les conditions pour que le sexisme devienne inacceptable sur le territoire. »

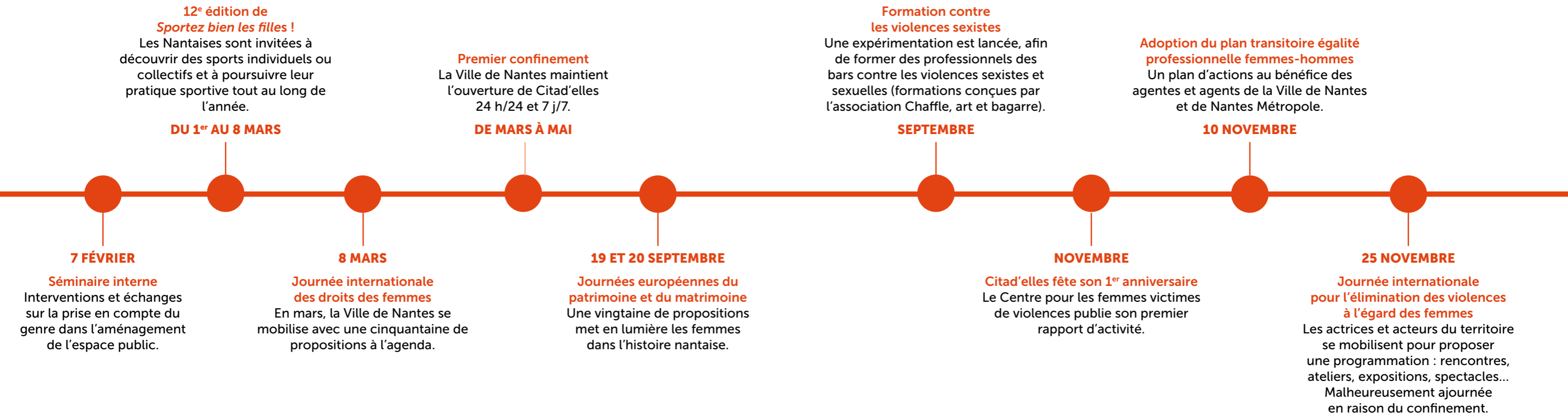
Mahaut Bertu, adjointe à l'égalité, à la ville non sexiste, à la lutte contre les discriminations et à la vie associative



© Patrick Garçon - Nantes Métropole

Rétrospective 2020

La Ville et le Conseil de l'égalité femmes-hommes en actions



Zoom sur...

Le 8 mars, journée internationale des droits des femmes

À l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, le territoire s'est animé... durant un mois ! La Ville de Nantes, bénéficiant d'une profusion d'initiatives, a publié un livret diffusé largement aux habitantes et habitants. Les thématiques abordées y sont multiples : culture, laïcité, espace public, santé sexuelle, parentalité, égalité professionnelle, entrepreneuriat, solidarité internationale, littérature jeunesse, ... Parallèlement, la Ville a proposé un spectacle aux Nantaises et Nantais avec *Contes à rebours*, de l'artiste Typhaine D., qui revisite avec humour les contes de fées de manière égalitaire. Le Musée d'arts, la médiathèque Jacques Demy et le Conservatoire ont rendu hommage aux femmes au sein de différents parcours, concerts et conférences : autant d'événements concourant à réhabiliter les femmes dans l'histoire et les mémoires.



Contes à rebours de Typhaine D.

© Christiane Blanchard

Culture : nom féminin

Affirmer une dimension matrimoniale du patrimoine, re-éclairer la mémoire collective pour y inscrire les femmes, identifier leur action dans les archives de la Ville...
Autant de leviers pour replacer les femmes au cœur de l'histoire et de la culture à Nantes.



Pour valoriser la thématique du matrimoine, la cantatrice Geneviève Vix ornait l'affiche, avec une vue aérienne de Nantes et la Loire, autre élément féminin. Une pastille « Ces femmes qui font rayonner Nantes » explicitait la notion de matrimoine. L'affiche a été saluée unanimement, comme l'ont confirmé les nombreux appels reçus à Allonantes pour connaître le nom de la personnalité mise en avant !

JOURNÉES DU PATRIMOINE... ET DU MATRIMOINE !

La Ville de Nantes est la première à imposer ce terme dans la dénomination de l'événement national. Anodin ? Pas tant que cela, car c'est en imposant la féminisation des commémorations, des fêtes annuelles et des noms de rues que l'imaginaire collectif s'imprègne de l'héritage des femmes.

L'idée et le concept de matrimoine, en tant qu'héritage des mères valorisé au même titre que celui des pères, étaient déjà portés par des associations (Mouvement HF) ou soutenus par des collectivités territoriales. Dans une approche mixte et égalitaire, la Ville de Nantes a donc inscrit le matrimoine dans l'intitulé de l'événement et soutenu plus d'une vingtaine de manifestations faisant directement référence aux apports culturels et historiques des femmes. En partenariat avec les acteurs et actrices du patrimoine et du matrimoine, et d'associations féministes (via la mission égalité de la Ville), ces expositions, visites guidées dans la ville, spectacles ou conférences ont ainsi éclairé ces - très populaires - Journées sous un angle... plus juste et plus ouvert.



© Ville de Nantes - DPARC



© Ville de Nantes - DPARC

Exposition « Ces femmes qui font rayonner Nantes »

La direction du patrimoine et de l'archéologie a mis en lumière des Nantaises à travers l'exposition « Ces femmes qui font rayonner Nantes ». Des panneaux présentant l'histoire de 14 femmes ou groupes de femmes nantaises ont été disposés à l'entrée de sites du centre-ville, ouverts au public pour le week-end. Chacune des personnalités était liée à l'histoire ou à la fonction du site choisi : Anne-Marie Turbaux-Le Pallier, seule femme adjointe au conseil municipal de 1945, a retrouvé l'hôtel de ville où elle avait exercé. À l'entrée de la médiathèque Jacques Demy, les visiteurs pouvaient admirer le portrait de la femme de lettres Mélanie Waldor.

Conférences

« Une heure avec des auteures » par la bibliothèque municipale Jacques Demy,
« Femmes nantaises » par Jeannick Fraix à l'Espace Jacques Demy.

Ateliers

Atelier d'écriture autour de Claude Cahun avec Le Clown en Nez Veille,
Atelier créatif à la manière de Claude Cahun à la Médiathèque Jacques Demy,
Atelier participatif sur Mélanie Waldor par Les Ateliers Femmes et Féminisme.

Concerts-spectacles

Performance « Ronde de femmes » par la Compagnie Écart,
Mini-concerts sur des chansons traditionnelles dédiées aux femmes nantaises par Dastum 44,
Spectacle de théâtre « Hier » la charge mentale des femmes par Tissé Métisse,
Spectacle Matrimoine par le collectif Thermogène,
Quizz « Femmes de... » par l'association Question de confiance.



© Ville de Nantes - DPARC

Expositions

« Ces femmes qui font rayonner Nantes » par la Direction du patrimoine et de l'archéologie,
« Les femmes pirates nantaises » par la Fédération maritime,
« Les femmes qui œuvrent sur Bellevue » par la Malle Créative,
« Les auteures nantaises » par la Bibliothèque municipale,
« 20 femmes honorées par un nom de rue sur l'île de Nantes » par Afrique Loire.

Visites et balades guidées

« La femme dans la statuaire nantaise » par les Archives de Nantes,
« Les femmes dans les documents d'archives » par les Archives de Nantes,
« Les femmes dans l'histoire de Nantes à travers les collections du musée d'histoire », par le musée d'histoire,
« Histoire des femmes de l'entourage de Jules Verne » par le musée Jules Verne,
« Bellevue au féminin » par Les Hérons et les associations de quartier.

Des Nantaises ont animé de nombreuses balades, transmettant leurs histoires personnelles, comme Marie-Claude au Breil ou Lydie Boismain à Nantes Nord.

NANTES PATRIMONIA : CONTRE L'INVISIBILISATION DES FEMMES

Toujours dans le cadre des Journées du patrimoine et du matrimoine, Nantes Patrimonia, l'encyclopédie participative en ligne, a valorisé l'histoire des femmes nantaises par la réalisation de podcasts, abordant notamment la politique de féminisation des noms de rue et intégrant des biographies de personnalités féminines.

« Aventure invisible », série audio consacrée aux femmes nantaises

Le collectif Étrange Miroir a proposé un voyage dans le temps à la découverte de six femmes nantaises ayant marqué leur époque : la corsaire Julienne David, la commerçante Pauline-Isabelle Lefèvre-Utile, la cantatrice Geneviève Vix, l'artiste surréaliste Claude Cahun, l'institutrice et résistante Marguerite Joubert-Lermite, l'architecte Victoire Durand-Gassel-Friésé.

Nantaises "pur beurre" ou d'adoption, elles ont dédié leur existence à leur entreprise, aux arts, à l'aventure ou encore aux luttes politiques. Ce projet de six capsules audio, rédigées à partir d'archives, leur rend hommage de manière originale et réhabilite ces femmes dans les mémoires et dans l'histoire. Chaque podcast est accompagné d'un article biographique. Les podcasts ont connu une forte audience en étant largement partagés sur les réseaux sociaux de la Ville et dans la presse locale.

Les rues nantaises rendent hommage aux femmes

Depuis 2016, dans la continuité de la création du Conseil pour l'égalité femmes-hommes, la féminisation des noms de rues, voies et équipements de la ville se déploie. Une cartographie réalisée par les Archives de Nantes recense ce travail ; une grande partie de ces noms est accompagnée d'une notice biographique.

Les femmes nantaises au cœur d'un dossier documentaire

Un dossier thématique sur les femmes nantaises est consultable sur Nantes Patrimonia. Il présente des biographies de personnalités dont les talents et/ou les combats émancipatoires méritent de faire mémoire dans l'histoire de Nantes... et de la France : Alice Milliat, Andrée Deflassieux-Fitremann, Barbara, Claude Cahun et Marcel Moore, Geneviève Vix, Marguerite Joubert-Lermite, Victoire Durand-Gassel-Friésé, Clémence Royer, Fanny de Begon, Julienne David, Mélanie Waldor, Pauline-Isabelle Lefèvre-Utile, Julie Charles, Sophie Trébuchet, Anne de Bretagne..

En savoir plus : <https://patrimonia.nantes.fr>



© Jean-Félix Fayolle pour Nantes Métropole

AU CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE ET AU MUSÉE D'HISTOIRE

Les deux équipements culturels ont aussi favorisé la visibilité des femmes, notamment avec le parcours « Une histoire révélée. La place des femmes », inauguré le 27 juin dans l'exposition *LU. Un siècle d'innovation (1846-1957)*. Des visites flash et des ateliers dédiés aux étudiantes et étudiants ont eu lieu au Château, toujours en lien avec la programmation du musée et en partenariat avec le service culturel de l'Université de Nantes. Enfin, le parcours « Une histoire révélée. La place des femmes » s'inscrivait dans un cadre plus large au niveau national, avec la direction générale des patrimoines.

DES ARCHIVES PLUS FÉMININES

Dans le cadre des JEPM 2020, les Archives de Nantes ont revisité la présentation des collections en y intégrant des documents illustrant (ou produits par) des femmes du XV^e au XX^e siècles.

Favoriser l'assimilation de ces exemples auprès des jeunes générations est l'un des objectifs portés par les Archives. Depuis 2018, les élèves des collèges et lycées, par l'intermédiaire de leurs enseignants, participent au projet thématique des Journées du patrimoine ; c'est tout naturellement qu'ils et elles ont pris part au sujet du matrimoine en 2020 (classes de 4^e et 3^e principalement).

Au programme pour 2021

En lien avec la Semaine de la presse et la Journée internationale des droits des femmes de mars 2021, les Archives font découvrir au public la place des femmes dans leurs activités et évoqueront leurs représentations au fil des siècles par l'observation de documents originaux. L'évolution

de la presse est également abordée. Le sujet est ensuite traité en classe par les élèves qui doivent réaliser un journal mixant faits d'hier et d'aujourd'hui sur les conditions féminines à Nantes.



© Patrick Garçon - Nantes Métropole

Citad'elles, une première année singulière

Au cours d'une première année de fonctionnement marquée par la crise sanitaire, le lieu dédié aux femmes victimes de toutes formes de violences a dû trouver ses marques, mettre en place les services adaptés aux femmes accueillies, développer des partenariats pour un accompagnement au plus près des besoins, et tirer les premières conclusions de ce lancement d'activité.



© Christiane Blanchard

UNE FRÉQUENTATION SOUTENUE, UN ACCUEIL ADAPTÉ

Dès l'ouverture, le centre a fait l'objet d'une affluence continue. Les femmes viennent majoritairement d'elles-mêmes, seules ou accompagnées d'assistantes ou d'assistants de service social ou de bénévoles d'associations. Elles arrivent majoritairement dans l'urgence et pour débiter un parcours de sortie de violences. La prise en charge des victimes s'est intensifiée au cours de l'année, dès l'ouverture, y compris pendant le confinement, à son issue et durant la période estivale.

Considéré comme un service public essentiel, l'ouverture de Citad'elles a été maintenue 7j/7 et 24h/24 pendant le confinement, avec une activité adaptée au contexte sanitaire. L'action s'est recentrée sur la prise en charge des situations d'urgence et de grave danger. L'accueil téléphonique a été renforcé d'un tchat depuis le site internet, facilitant la communication et l'expression, notamment des jeunes femmes.

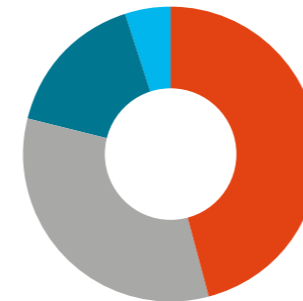
1 393
femmes accueillies

3 886
venues

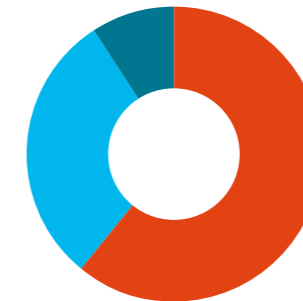
25
nouvelles femmes accueillies / semaine en moyenne

MIEUX CONNAÎTRE LES FEMMES ACCUEILLIES

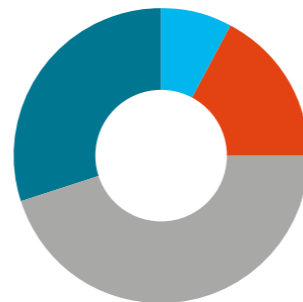
Les femmes se rendant à Citad'elles viennent majoritairement de Nantes et du territoire métropolitain, même si le centre est en mesure d'accueillir toutes les femmes. Elles se rendent à Citad'elles en premier lieu pour une demande d'information.



46 % de Nantes
33 % de la métropole hors Nantes
16 % de Loire-Atlantique (hors métropole)
5 % hors département



61 % demandes d'informations
30 % de demande d'accompagnement
9 % pour une mise en sécurité

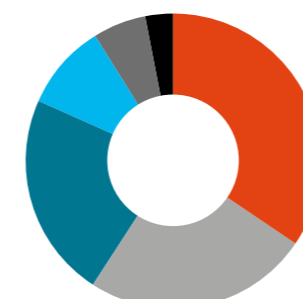


8 % ont plus de 55 ans
17 % ont entre 45 et 54 ans
45 % ont entre 25 et 44 ans
30 % ont moins de 25 ans



45 % ont un emploi
43 % sont sans emploi, au chômage
7 % sont étudiantes, stagiaires
6 % sont retraitées, invalides ou autre.

Les types de violences constatées



34 % psychologiques
24 % physiques
23 % verbales
10 % sexuelles
6 % économiques
3 % administratives

Les enfants victimes collatérales

L'impact des violences sur les enfants est fortement constaté : leur statut de victimes est une réalité. Ils doivent donc être associés de façon systématique dans la prise en charge.

56 % des femmes accueillies sont mères
+ de 345 femmes ont été accueillies (avec ou sans leurs enfants) en entretien d'accompagnement à la parentalité et à l'éducation.



© Christiane Blanchard

"Les enfants, la parentalité sont des axes de travail et de développement pour demain, à déployer en concertation avec les professionnels dédiés. Et Citad'elles a vocation à devenir un lieu de ressources, de débats, de propositions."

Mahaut Bertu, adjointe à l'égalité, à la ville non sexiste, à la lutte contre les discriminations et à la vie associative

Perspectives : consolider l'existant, développer les synergies

Après cette année tourmentée qui a d'emblée interrogé les modalités d'accompagnement des femmes et de synergie des réseaux mobilisés, Citad'elles renforce son statut de centre de ressources, tant pour les femmes que pour les actrices et acteurs du territoire. Elle doit également consolider les partenariats notamment autour de la parentalité, qui s'avèrent particulièrement pertinents pour les femmes accueillies, et soutenir le lien mère-enfant face aux traumatismes vécus. En perspective : le renforcement du lien avec la recherche universitaire pour consolider les connaissances sur les violences sexistes, et de nouveaux services dans le champ de la confiance en soi et du mieux-être.

La ville, la nuit : un défi pour les femmes ?

Grâce aux préconisations de l'atelier mené en 2018 sur les publics vulnérables la nuit (personnes sans abri, personnes en situation de prostitution), la Ville de Nantes poursuit ses actions afin de mieux répondre à leurs besoins.



© Thierry Mézzerette - Nantes Métropole

Nuit du VAN 2020.

Les besoins identifiés :

- extension des horaires de la Halte de nuit le matin,
- accès à Citad'elles en cas de violences,
- temps de rencontre entre Paloma⁽¹⁾ et la police nationale,
- mise en place d'une coopération avec la Banque alimentaire pour apprendre à cuisiner les denrées fournies,
- déploiement de points d'eau et de toilettes publiques accessibles la nuit,
- déploiement de prises USB sur des abribus.



© Mission égalité - Nantes Métropole

Un espace public égalitaire

Début 2020, un séminaire sur le genre dans l'espace public a rassemblé des agentes et des agents de la Ville et de Nantes Métropole. Avec l'appui de Chris Blache, consultante en socio-ethnographie, les participantes et participants se sont interrogés sur les usages de l'espace public, et ont identifié les bonnes pratiques pour opérer des aménagements en faveur de toutes et tous. La réflexion s'approfondit avec les projets de "stations nocturnes" : des points stratégiques dans l'espace public offrant sécurité et sérénité la nuit grâce à l'aménagement, l'éclairage, l'animation, etc.

Dans les bars

La crise sanitaire n'a pas permis de mettre en œuvre toutes les actions retenues fin 2019 dans le cadre de l'appel à projet "Les temps de la nuit". L'association Chaffle, art et bagarre a cependant pu réaliser son projet de formation des personnels des bars et festivals pour réagir aux violences sexistes et sexuelles. Après une évaluation positive, la ville de Nantes étudie les conditions de son déploiement pour développer les cafés-citoyens.

Témoignage

« L'association Chaffle, art et bagarre a d'abord déposé des questionnaires à remettre aux clients pour recevoir des témoignages anonymes. Puis elle a proposé à notre patron de faire profiter ses équipes d'une formation d'un jour et demi. Nous étions 8 salariés, présents selon les intérêts et disponibilités de chacun, entourés d'autres équipes. Connaissant le monde de la nuit, je n'ai pas réellement découvert les risques. En revanche, après la présentation des parcours et expériences des femmes de l'association, nous avons travaillé sur la recherche de solutions pour améliorer le monde du bar, pour l'équipe et pour les clients : inventer des petits codes, mettre en place des signes discrets qui permettent d'alerter d'un danger et de se sentir en sécurité dans l'établissement. »

Lee, 24 ans, barmaid

À noter

Les enjeux d'alimentation et de logement sont devenus criants avec la crise sanitaire. La Ville a converti la subvention versée à l'association Paloma en aide directe pour les personnes en situation de prostitution.

(1) Créée en 2017 avec le soutien de Médecins du Monde, l'association Paloma a pour objet de promouvoir la santé des personnes en situation de prostitution en se référant aux principes de la réduction des risques.

Sport en ville, l'égalité en perspective

Nantes est la première ville française en nombre de licenciées féminines (chiffres 2017). Parmi les dix plus grandes villes de France, Nantes se place comme la ville la plus sportive, et ce dans les catégories féminine et masculine, sans compter les pratiques libres et émergentes.



9 %

des femmes sont
détentrices d'une
licence sportive
(soit environ
13 770 licences)



22,9 %

des hommes
détiennent une
licence sportive



45 %

des femmes déclarent
pratiquer un sport,
hors licences



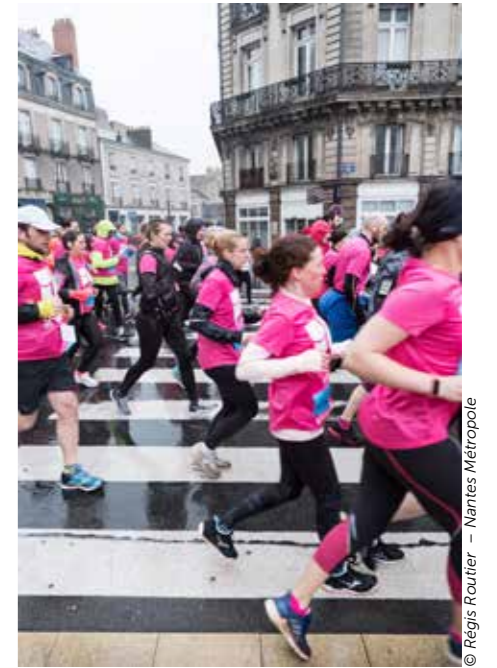
Jean-Félix Fayolle pour Nantes Métropole

Sportez-bien les filles ! 2020 / hand à Nantes Sud.



Jean-Félix Fayolle pour Nantes Métropole

Sportez-bien les filles ! 2020 / futsal à la Bottière.



© Régis Routier - Nantes Métropole

Course Odyssea.

SENSIBILISATION : À BAS LES STÉRÉOTYPES

- Avec **Sportez bien les filles !** la Ville rend visible la pratique sportive des femmes, campagne d'affichage à l'appui. Du 1^{er} au 8 mars, en écho à la journée internationale des droits des femmes, des initiations et découvertes sportives, remises en forme, rendez-vous sportifs en famille ont alimenté cette 12^e édition dans les quartiers nantais. Sur la durée de l'événement, l'entrée des piscines nantaises (hors Petit-Port) était gratuite pour les 8-25 ans.
- **Quelques jours avant le premier confinement, Odyssea** a rassemblé 15 000 Nantaises et Nantais pour une course au profit de la lutte contre le cancer du sein.
- **Tout au long de l'année**, la Ville favorise les rencontres avec les sportives de haut-niveau pour inspirer les Nantaises et les Nantais, notamment les plus jeunes.

LEVER LES OBSTACLES À LA PRATIQUE

La Ville agit pour que chaque Nantaise puisse avoir accès à une pratique sportive, libre ou avec une licence. L'animation sportive municipale développe une offre de proximité pour les enfants et assure un lien avec les familles. La rénovation des locaux spor-

tifs favorise aussi l'aménagement de vestiaires pour femmes - jusqu'à présent inexistant ou trop petits. L'aménagement de l'espace public intègre les enjeux de confort et de sécurité pour faciliter les pratiques sportives libres.

« En dix ans, le large panel de propositions pour inciter les filles à s'inscrire a permis d'atteindre un équilibre filles-garçons. La gym d'entretien proposée aux femmes du quartier depuis deux ans accueille une douzaine de mamans chaque semaine. La crise de 2020 a nécessité de s'adapter pendant l'été : aux Dervallières, l'animation sportive municipale a continué ses activités en petits groupes deux fois par semaine. Mais la situation est préoccupante : beaucoup de jeunes ont décroché et ne reprendront pas, particulièrement parmi les filles »

Laurine Polard, éducatrice sportive
aux Dervallières

Une mixité encouragée toute l'année

La Ville de Nantes veille à une répartition équilibrée des subventions entre clubs sportifs féminins et masculins, y compris dans le haut niveau. De son côté, l'Office municipal des sports accompagne la prise de responsabilité des femmes dans les associations sportives.

La place des femmes dans l'entreprise

Les inégalités dans le monde du travail demeurent...

Chiffres à l'appui : seulement 36,5 % d'entreprises créées par des femmes sur la métropole, 28,5 %⁽²⁾ d'écart global de rémunération entre les hommes et les femmes, et 16,8 % à poste équivalent en France. Les femmes subissent davantage de discriminations en raison de leur sexe et rencontrent de nombreux obstacles dans leur évolution professionnelle.

Elles ont besoin de soutien pour lancer leur projet, progresser dans leur entreprise, activer les réseaux, mais aussi lutter contre les doutes qui s'immiscent en raison des clichés et des a priori. De nombreux actrices et acteurs s'emploient, aux côtés de la Ville, à faire tomber les barrières et à lever les inhibitions.



Séance de #NégoTraining à l'hôtel de Ville de Nantes.

#NÉGOTRAINING

Permettre aux femmes de gagner en confiance, mettre en pratique des stratégies efficaces et faciliter la négociation de leur salaire : autant de clés apportées aux femmes par les ateliers #NégoTraining, développés par la plateforme RSE de la métropole nantaise et pilotés par la chaire RSE d'Audencia. Malgré la pandémie, les ateliers #NégoTraining ont pu se tenir, dont 8 sessions en présentiel et 10 en distanciel, organisées au bénéfice de 339 femmes. Le dispositif s'appuie sur un réseau de 142 formateurs et formatrices.

8 / 10
c'est la note donnée
par les participantes aux ateliers
#NégoTraining

84 %
des femmes affirment
que #NégoTraining a eu un impact
positif sur elles à titre personnel

⁽²⁾Chiffres Insee 2017 / Observatoire des inégalités.

Le 4 novembre à 16h16...

À cet instant les femmes commencent à travailler gratuitement au regard de l'écart de salaire qui perdure par rapport aux hommes. Le 5 novembre, des ateliers en digital se sont tenus simultanément pour la première fois dans six grandes villes de France : Nantes, Lille, Lyon, Paris, Toulouse et Marseille. Cette initiative organisée en partenariat avec KPMG et BPW France visait à marquer cette journée particulière.

L'étude d'impact #NégoTraining 2020

Cette deuxième étude d'impact publiée en septembre 2020 confirme les enseignements de la première :

- une forte prise de confiance des participantes, à l'issue de l'atelier et dans la durée,
- un an après leur participation, **64 %** des femmes ont négocié leur salaire. À l'issue de la négociation, près de 9 sur 10 ont obtenu une augmentation de leur rémunération (salaire, prime ou avantage en nature), une évolution de carrière (promotion, changement de poste) ou un changement dans leurs conditions de travail (aménagement horaires et télétravail),
- **98 %** des femmes recommandent #NégoTraining.

Le profil des participantes :

85 % sont en poste et travaillent dans des entreprises de toute taille.

L'âge moyen est de **38 ans**

95 % des participantes ont au moins Bac+2.

Depuis le lancement de l'initiative en 2017, plus de 2 500 femmes ont bénéficié des sessions de formation.

ENTREPRENEURIAT DES FEMMES

Aujourd'hui, seules 32 % des entreprises sont créées par des femmes en France. Face à cette inégalité, la Ville de Nantes et Nantes Métropole déploient depuis 2017 une feuille de route, élaborée dans le cadre d'un atelier citoyen avec le Conseil nantais de l'égalité femmes-hommes.

Être accompagnée, se lancer

Le réseau des Sup'Porteurs de la Création 44 fédère les principaux acteurs de la création d'entreprises et facilite les parcours des porteuses de projet de création ou de reprise. Il rend visible l'offre d'accompagnement du territoire : financement, hébergement et développement.

Le dispositif Osez entreprendre soutient et finance la création d'entreprises dans les quartiers populaires de Nantes, en particulier auprès des femmes, des moins de 30 ans et des entrepreneures ayant démarré sans accompagnement. Le Salon Créa au féminin est l'une des actions de ce dispositif, entièrement dédiée aux femmes porteuses de projet pour aider à développer leur connaissance des réseaux nantais.

En 2020, 162 personnes ont été accompagnées dont 49 % de femmes.

Se rencontrer, s'informer

Nantes a continué à accueillir les événements en faveur de l'entrepreneuriat des femmes - pour ceux qui ont pu se maintenir en 2020 malgré la crise sanitaire. Le Salon des Entrepreneurs 2020 s'est tenu en format digital et plusieurs temps forts étaient dédiés aux femmes.

17 200 personnes y ont participé, dont 54 % de femmes.

UN PARCOURS ET DES INTERLOCUTRICES ET INTERLOCUTEURS QUALIFIÉS



L'égalité professionnelle dans la collectivité

La Ville de Nantes s'est dotée en 2014 d'un premier plan d'actions pour l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes. Elle a ouvert la concertation pour co-construire un nouveau plan d'action en faveur de la mixité et de l'égalité au sein des services, qui verra le jour en 2021.



© Jean-Félix Fayolle pour Nantes Métropole

Agent et agente de la direction nature et jardins.

Un Plan d'actions transitoire pour l'égalité professionnelle

Pour se conformer aux obligations réglementaires de la loi de transformation de la fonction publique (6 août 2019), six orientations stratégiques ont été adoptées dans un plan transitoire, tout en poursuivant la concertation en 2021 :

- mieux connaître les enjeux liés à l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes,
- favoriser la mixité des métiers et lutter contre les stéréotypes associés au sexe,
- assurer l'égalité dans l'évolution de carrière,
- favoriser l'articulation entre la vie professionnelle et la vie personnelle,
- prévenir et traiter les agissements sexistes, les violences sexuelles et le harcèlement sexuel au travail,
- s'engager dans une démarche continue d'animation et de pilotage des actions pour l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes.

2020-2026 : Les ressources humaines au service de l'égalité professionnelle

Le service des ressources humaines adopte des orientations en matière de promotion et de valorisation des parcours professionnels qui intègrent les enjeux d'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes. Cela se traduit concrètement par une politique de recrutement et de mobilité assurant une diversité des profils et permettant des parcours professionnels variés. Des objectifs sont aussi fixés en matière de qualité de vie et de santé au travail de toutes et tous.

Les formations diversité et égalité

Le contexte de crise sanitaire a mis entre parenthèses la plupart des actions de formation à la diversité et à l'égalité de la collectivité. Quatre actions de sensibilisation dans les directions ont néanmoins pu être dispensées grâce à des agents volontaires.



© Patrick Garçon - Nantes Métropole Métropole

Equipe de l'école Joséphine Baker, Ile de Nantes.

Le label égalité décerné en 2020

Nantes Métropole, la Ville de Nantes et son CCAS ont candidaté au label Égalité et au renouvellement de leur label Diversité. Le label Égalité distingue les engagements et actions menées par les employeurs en faveur de l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes. La démarche de labellisation a permis d'interroger les process et les pratiques sur la base d'un référentiel dédié. Suite à l'audit réalisé en 2019, la commission nationale de labellisation a pour la première fois décerné le label Égalité aux trois entités, le 12 mars 2020.

La charte pour une communication interne inclusive

La Ville de Nantes s'est dotée d'une charte pour une communication interne inclusive. Son enjeu : représenter la diversité des agentes et des agents dans les supports de communication interne. La charte détaille, exemples à l'appui, les conseils et bonnes pratiques à adopter pour écrire de manière inclusive et compréhensible par tous et toutes. Élaborée de manière participative, elle est déclinée dans les différentes publications depuis novembre 2020.

Prévenir les agissements sexistes et les violences sexuelles au travail

Un groupe de travail issu du CCIEDM⁽³⁾ a élaboré 38 propositions pour alimenter le premier plan de prévention des agissements sexistes et des violences sexuelles au travail. Sa vingtaine de membres a notamment défini les contours du dispositif de recueil des signalements.

(3) Conseil consultatif interne égalité diversité mixité, composé de 50 agentes et agents volontaires des directions, d'élus, de représentants des organisations syndicales et de l'administration.

Directrice de la publication

Johanna Rolland

Réalisation

Mission égalité Ville de Nantes - Nantes Métropole

Conception éditoriale

De l'Autre Côté du Miroir / Elo A

Rédaction

Mission égalité, De l'Autre Côté du Miroir / Elo A.

Adaptation et exécution maquette

VUPAR

Couverture et datavisualisation

Moswo

Merci aux contributrices et contributeurs de ce rapport



MISSION ÉGALITÉ

2 avenue Carnot
44923 Nantes Cedex 9
mission.egalite@nantesmetropole.fr





Nous contacter

Par courrier postal Hôtel de ville de Nantes
2 rue de l'hôtel de ville - 44094 Nantes Cedex 1
Accueil du public 29 rue de Strasbourg - 44000 Nantes